

东林图苑

东北林业大学图书馆主办

二〇二五年第三期

黑龙江省保护中心TISC筹建团队至我校业务交流



2025年7月15日，黑龙江省知识产权保护中心导航运营部吴楠部长和王铁霖副部长到我馆开展技术与创新支持中心（TISC）业务交流。我馆张凤斌馆长、刘亚丽副馆长及知识产权信息服务中心李海英主任与知识产权信息服务工作人员参加交流。

交流活动围绕技术与创新支持中心（TISC）建设与运行情况展开。我馆李海英主任就我校TISC人员配备、软硬件建设、基础服务、重点服务、协同服务等方面，介绍了TISC工作开展情况。保护中心吴楠部长依据TISC工作指引要求，就省保护中心工作内容、TISC筹建内容设置等方面，与我馆知识产权服务团队进行交流和探讨。

此次交流对更好服务科技创新和产业创新、助力高水平科技自立自强、推动TISC高质量发展具有实践意义。与会人员纷纷表示，期待今后进一步加强交流与合作，共同推动知识产权事业发展。

赋能新征程：图书馆成功举办新馆员培训

为助力新入职及岗位调整馆员迅速熟悉工作环境、提升综合素养与专业服务能力，9月24日上午，图书馆举办了馆员入职培训活动。图书馆党总支书记王晓明出席培训并讲话，培训由刘亚丽副馆长及馆内部门主任和业务骨干担任主讲，内容兼顾理论深度与实践导向，受到参训馆员的一致好评。



本次培训聚焦图书馆核心业务与发展前沿，分别围绕图书馆概况与新时代转型发展、管理与读者服务、馆藏资源建设、流通服务、阅读推广、检索课教学与知识产权服务、科技查新与学科服务以及新技术在图书馆的应用等关键领域进行了系统阐述与深度解读。授课内容紧密结合工作实际，既突出核心知识点的强化，又注重实用性与针对性，旨在帮助馆员全面掌握岗位职责、熟悉业务

体系、明确服务标准。

为确保培训效果，本次活动创新采用“理论授课+实地观摩”相结合的模式。在理论学习之后，培训安排了各部门实地参观与深入交流环节，将理论知识与实际操作无缝衔接。通过身临其境的体验与互动探讨，新馆员们对图书馆各部门的工作环境、业务流程及协作机制有了更直观、深刻的认识，为后续高效开展工作奠定了坚实基础。

此次培训不仅是图书馆加强队伍建设、提升服务质量的重要举措，更为新入职及岗位调整馆员搭建了快速成长的平台。王晓明表示，此次培训内容充实、重点突出，具有很强的指导性和实践性，为新馆员快速适应岗位要求、融入图书馆大家庭注入了强劲动力。未来，图书馆将持续完善馆员培训体系，不断提升团队专业素养与创新服务能力，秉承“以人为本，服务至上”的理念，为学校教学科研和人才培养提供更有力的文献信息保障与智力支持。



“石榴花开结同心 携手共筑中国梦”

——图书馆与数建处联合举办“铸牢中华民族共同体意识”专题讲座



为深入贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，积极响应省委教育工委《关于开展民族团结进步宣传月系列活动的通知》要求，扎实推进我校“石榴花开结同心 携手共筑中国梦”民族团结进步宣传月系列活动走深走实，9月30日下午，图书馆与数建处联合举办的“铸牢中华民族共同体意识”专题讲座在图书馆多功能厅成功举行。本次讲座特别邀请马克思主义学院周汉杰副教授担任主讲嘉宾，图书馆党总支书记

王晓明主持讲座，图书馆与数建处全体教职工共同聆听了讲座。

讲座中，周汉杰以“铸牢中华民族共同体意识”为核心，围绕其战略意义、丰富内涵及实践路径等多个维度，进行了系统而深刻的阐述与解读。他深入浅出地剖析了“多元一体”中华民族格局形成过程，并重点强调了“十二个必须”的根本遵循，以

及增进“五个认同”的核心要义。他还对树立“五个共同”理念、根植“四个与共”共同体理念、把握“四对关系”等内容进行了细致讲解。

整场讲座内容丰富深刻，逻辑清晰，既有理论高度，又有实践指导意义。此次专题讲座的成功举办，有效提升了图书馆与数建处教职工对铸牢中华民族共同体意识重大意义的认识，进一步增强了大家维护民族团结的自觉性和坚定性。



图书馆开展消防安全应急演练筑牢安全防线



为切实筑牢校园消防安全“防火墙”，提高全体馆员和读者的安全意识与应急处置能力，6月11日下午，图书馆联合学校保卫处，周密部署、精心组织了一场全馆参与的消防安全应急演练，为全体馆员及在馆读者带来了一场受益匪浅的安全教育实践活动。

随着演练指令的果断下达，急促的火险警报声瞬间打破了图书馆的宁静。在图书馆馆员沉着冷静、清晰准确的指引下，各楼层人员迅速反应，由安全疏散通道紧张而有序地疏散撤离。过程顺畅、配合默契，疏散现场达到了“安全、有序、快速”的演练目标，展现出了良好的应急疏散素养和能力。

疏散演练环节结束后，保卫处消防科专业人员担纲现场讲师，带来一场干货满满的安全知识精讲。讲解内容紧密贴合实际，深入浅出，极大地充实了大家的消防安全知识储备。

随后，活动进入最受瞩目的实战操作环节——灭火器材使用演练。在消防专业人员的指导下，参演人员分批次亲身体验了灭火器“提、拔、握、压”的标准操作流程与对点扑救的技术要领。从理论到实践，强化了大家



灭火技能的掌握程度，让技能转化为真实可操作的应急能力。

此次消防安全应急演练是图书馆强化安全管理工作的生动缩影，其意义不仅在于对应急预案可行性的校验，更是对全体馆员与在馆学生安全素养的一次“实战检验”与“集中提升”。



图书馆召开“三全”警示教育 违纪行为典型案例通报会



为深入贯彻坚定不移全面从严治党战略方针，锲而不舍落实中央八项规定精神，深刻把握坚持作风建设永远在路上的内在要求，充分发挥典型案例震慑、警示、教育作用，2025年6月4日，图书馆在B502会议室召开“三全”警示教育违纪行为典型案例通报会，图书馆领导班子及中层干部参会。

图书馆党总支记王晓明、纪委委员刘亚丽分别对近期教育系统及我校党员干部违纪违法典型案例进行了通报，并结合典型案例深入学习领会习近平总书记关于全面加强党的纪律建设的重要论述。以案说德、以案说纪、以案说法、以案说责，让党员干部引以为戒，受警醒、明底线、知敬畏，不断增强遵规守纪的高度自觉，巩固发展风清气正的政治生态。

会议强调，全馆党员干部要从通报的典型案例中汲取教训，强化纪律意识和规矩意识，把遵规守纪刻印在心，积极营造风清气正的立德树人环境和崇廉尚洁的浓厚氛围，为推进图书馆事业高质量发展提供坚强保障。

民族团结心连心 光影映照中华情

——图书馆党总支举办“民族团结进步”主题党日活动



为深入贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，全面铸牢中华民族共同体意识，根据学校《关于开展民族团结进步宣传月系列活动的通知》要求，9月10日下午，图书馆党总支组织全体党员40余人在影音欣赏室观看了民族团结题材电影《海的尽头是草原》，在光影艺术中

感受民族大爱的深情与力量。

该片以“三千孤儿入内蒙”的真实历史事件为背景，从两个家庭的视角切入，讲述了一对兄妹在不同时空下踏上寻亲之旅，催化出一段充满悲欢离合的故事。上世纪五十年代末，自然灾害肆虐全国，在那个社会物资匮乏、人民生活困难的时刻，内蒙古牧民们无私接纳了来自南方的孤儿，用爱与关怀抚育他们成长的感人故事。影片跨越地域与民族的界限，生动展现了中华民族守望相助、团结一心的优良传统。

观影结束后，党员同志们对这段民族团结的佳话表达了深深敬意。从遥远的南方城市，到辽阔无垠的北方草原，跨越时间和空间的民族大爱犹如苍茫草原的壮阔之美，让人们即使遭遇灾难，也能生出力量和希望，去追求美好生活。中华民族是五十六个民族团结的一家人，我们要共同营造“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的浓厚氛围，为实现中华民族伟大复兴贡献力量。

图书馆党总支举办“山河同庆 盛世华章”国庆主题电子书展



传递书香之美，引领阅读风尚。为深入学习贯彻党的二十大精神，丰富校园文化生活，在2025年国庆节来临之际，图书馆党总支在图书馆连廊举办“山河同庆 盛世华章”国庆主题电子书展，热烈庆祝新中国成立76周年。

本次电子书展以超星数字图书馆资源为基础，以图片的形式展出40余册精选图书。书展分为：何谓中国、中国力量、中国人物、壮美山河四个部分，从历史、地理、人物、故事等多维度展现中华民族数千年的发展历程，每一册图书都承载着一段厚重而珍贵的历史记忆。

本次主题电子书展，旨在让全校师生更好地了解中华民族的辉煌历史，传承和弘扬伟大的爱国主义精神，增强文化自信。今后，图书馆党总支将继续开展丰富多彩的爱国主义教育，大力培养当代大学生的家国情怀。

“铭记历史 珍爱和平”——图书馆党总支开展红色观影主题党日活动



在“九一八”事变94周年之际，为纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，深化爱国主义教育，传承和弘扬伟大抗战精神，9月18日，图书馆党总支组织开展了“铭记历史 珍爱和平”红色观影主题党日活动，组织党员集中观看电影《731》。

电影《731》讲述了1945年抗战胜利前夕，侵华日军第七三一部队在哈尔滨平房区以“给水防疫”之名开展细菌战研究，屠戮百姓进行人体实验的故事，再现了侵华日军第七三一部队的反人类暴行。通过小贩王永章等无辜平民被诱捕、囚禁，沦为惨无人道活体实验品的悲惨遭遇，展现了在战争洪流下小人物的苦难、觉醒与不屈的抗争精神，以震撼人心的艺术力量，为历史发声，为真相立证。

历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。观影结束后，同志们纷纷表示，作为一名大学教育工作者，要坚守历史真相，做正确历史观的传递者、做责任与担当的引导者，要以“铭记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来”为核心，开展更多的红色主题教育活动，增强广大师生的历史责任感，助力学校筑牢思想教育的阵地。

月圆书香意 谜趣贺中秋——办公室工会小组举办庆中秋猜灯谜活动



国庆中秋双节将至，为营造节日氛围，丰富工会会员的文化生活，9月30日，图书馆办公室工会小组在图书馆三楼连廊成功举办了“庆中秋猜灯谜”活动。

活动现场，谜题彩笺随风轻扬，洋溢着浓浓的节日气息。此次灯谜内容丰富多彩，涵盖了字谜、成语谜、脑筋急转弯等，兼具趣味性与知识性。工会小组馆员们积极参与，大家或独自沉思，或三五成群讨论，不时传出阵阵欢笑声和猜对谜底的惊喜欢呼。现场气氛热烈而融洽，每个人的脸上都洋溢着节日的喜悦。

此次猜灯谜活动，不仅让大家在轻松愉快的氛围中感受到了中华传统文化的魅力，也增进了同事间的交流与情谊，为即将到来的双节增添了喜庆祥和的色彩。

创新创业 竞启未来——第123期读者沙龙活动圆满结束

2025年5月16日晚，由图书馆和本科生院共同主办的“创新创业·竞启未来——解锁双创赛事的黄金法则”主题沙龙在图书馆A楼学术报告厅顺利举行。本次活动旨在响应国家创新驱动发展战略，深化我校创新创业教育，助力提升学生创新实践能力。我校理学院数学与应用数学专业2021级本科生、多项国家级竞赛获奖者张嘉颖担任主讲嘉宾，

吸引了百余位同学参与。

张嘉颖同学作为我校创新创业竞赛的优秀学生代表，曾获中国大学生自强之星、中国国际大学生创新大赛铜奖、中国青年志愿服务项目大赛银奖等多项荣誉表彰，具有丰富的参赛经验。



讲座中，张嘉颖结合亲身参赛经历，系统梳理了国内主流创新创业赛事的特点与要求，重点解读了中国国际大学生创新创业大赛、“挑战杯”等系列赛事的评审标准与备赛要点；以往届优秀作品为案例，细致讲解参赛计划书撰写框架、PPT设计规范及答辩技巧，并分享了如何将学科优势转化为竞赛亮点的实用方法。“竞赛不仅是荣誉的积累，更是解决问题能力的锤炼”，她鼓励学弟学妹们要敢于尝试，在竞技中成长。

在互动环节，与会同学还就团队组建、时间规划、项目选题、资源整合等问题与主讲人进行了深入交流。同学们表示，此次讲座内容丰富，既有理论指导，又有实践经验，为参赛、备赛提供了清晰的方向和路径。

本次活动是图书馆“阅读千年经典·智启万象未来”阅读推广系列活动之一，通过优秀典型的故事性分享，提高了学生参与双创赛事的认知和热情，强化了“以赛促学、以创促能”的育人理念。今后，图书馆将持续开展系列阅读推广活动，推动更多学生从“旁观者”变为“行动者”，为学校人才培养注入新动能。

漆风承古韵 扇彩绘端午——东林师生共绘非遗漆扇庆端午



2025年5月29日晚，由图书馆和黑龙江超星信息技术有限公司及东林书画协会共同主办的“漆风承古韵 扇彩绘端午——东林师生共绘非遗漆扇庆端午”主题沙龙在图书馆B楼5层丹青坊顺利举行。本次活动以漆扇为媒介，将非遗工艺与传统节日相结合，旨在提升学生对中华优秀传统文化的学习和体验。我校书画协会指导教师——图书馆员修文举博士担任主讲嘉宾，吸引了我校留学生、本科生30余位同学参与。

活动伊始，修老师以生动的图文资料，带领同学们穿越时空：从屈原投江的传说，到古人以艾草、雄黄驱疫的智慧；从端午的传统习俗到漆艺的千年工艺。他特别提到：“漆扇技法早有记载，传承千年。古人以漆作画，需经数十道工序，而我们今天的体验正是对这份匠心的致敬”。古人的智慧、传统节日的习俗和千年漆扇工艺匠心深深吸引着在座同学们。

手作体验环节将活动推向高潮。在书画协会同学们的指导下，参与者用毛笔在素白扇面上题写“安康”“沐兰”等吉语，并加盖“读者沙龙”“丹青坊”特制印章。随后，大家戴上手套，以环保大漆为颜料，尝试描金、晕染等技法——有的以青绿渐变表现艾草葱绿，有的用朱砂点缀五毒图案。金粉、彩漆与檀木扇骨的搭配，让每一把扇子都独具韵味。活动尾声，大家举起作品合影，漆扇在灯光下流转出温润光泽，同学们争相在群内分享“漆扇打卡照”，这正是文化传承最动人的反馈。据悉，所有作品将通过超星移动图书馆APP线上展览，让更多同学云端欣赏非遗之美。

本次活动是图书馆“阅读千年经典 智启万象未来”阅读推广系列活动之一，通过“非遗+节庆”的创新方式，让师生在实操中深化了对中华优秀传统文化认知。正如修老师总结：“漆扇不只是一件器物，它凝聚着古人对自然的敬畏、对美的追求。当我们提笔绘扇时，也是在续写属于这个时代的文化故事”。未来，图书馆将继续挖掘传统非遗技艺的教育价值，持续开展系列推广活动，推动更多学生从“旁观者”变为“行动者”，为学校人才培养注入新动能。

AI 赋能，智启未来——第125期读者沙龙活动圆满结束



2025年6月10日晚18点，由图书馆和中国知网共同主办的“科研效率提升的数智化路径——知网AI+DeepSeek的创新实践”主题活动在图书馆A楼一层多功能厅顺利举行。本次活动将知网的资源、平台和服务与师生的科研学习紧密结合，旨在通过对知网知识服务和AI工具全面细致的讲解，提升师生AI方面的信息素养，快速掌握AI工具实用技巧，提高科研工作效率。本次活动由中国知网高级讲师刘晶鑫担任主讲嘉宾，吸引80余位同学参与。

主讲人首先围绕人工智能的技术演进脉络展开，阐述了人工智能以CNN架构为主的感知理解阶段，迈向以Transformer架构为核心的生成创造阶段的全过程，同时结合1956年达特茅斯会议、2022年ChatGPT爆发等关键节点，说明AI从替代低端劳动到介入高端脑力工作的跨越。通过列举AIGC在多场景的应用实例，如学术搜索领域的Perplexity、内容创作中的AI剧本生成、科研场景的文献综述辅助等，展现数智技术对传统研究模式的革新。

随后，主讲人重点聚焦华知大模型与DeepSeek的融合实践，介绍其如何将知网全学科数据与DeepSeek的思维链技术结合，构建具备文献理解、知识溯源等八大能力的“超强大脑”，并说明该模型在科研选题时如何通过大数据分析生成方向，在文献研读中怎样提炼精要加速阅读，在创作环节如何实现素材整合与可信写作辅助。最后，主讲人特别强调规范使用AI的重要性，以《学术出版中AIGC使用边界指南》为例，讲解AI在科研中需坚守的学术诚信底线，同时展望“专业知识+深度思考”的融合模式如何推动科研数智化迈向人机协同的新高度。

本次活动是图书馆“阅读千年经典 智启万象未来”阅读推广系列活动之一。我们开展高水平的AI知识培训讲座，不仅能够开阔学生视野，紧把前沿科技发展脉搏，而且可以提升学生的AI素养，培养创新思维与实践能力。同学们只有掌握更多、更高效的学习工具使用技巧，才能更好地完成学习和科研任务，从而适应数智时代的变革。



家国同庆 东林共情——第126期读者沙龙活动圆满落幕



9月23日晚18:00，第126期读者沙龙活动在图书馆B楼五楼丹青坊如期举行。本次活动的主题为“家国同庆 东林共情”，由图书馆、库客音乐、东林书画协会共同举办，分享人是来自文法学院的屈楚涵同学，我校书画协会指导教师修文举博士担任书法指导。

为庆祝中华人民共和国成立76周年暨中秋传统佳节，东林师生齐聚一堂，以“高雅艺术+传统文化体验”的形式弘扬爱国精神、传承中华文脉。活动伊始，主讲人围绕中国古典民乐《春江花月夜》展开解读，以中秋佳节为切入点，指出该曲灵感源自张若虚同名唐诗，“春江潮水连海平，海上明月共潮生”的千古意境，为曲子埋下与中秋相通的诗意种子；它最初作为琵琶曲

《夕阳箫鼓》流传，后经改编为古筝曲，温润悠扬的音色既贴合“春、江、花、月、夜”的柔美，更与中秋“赏月思亲”的静谧氛围完美契合。

随后，主讲人又带领大家欣赏了经典民族管弦乐《金蛇狂舞》，聚焦其作为国庆献礼曲的时代意义。主讲人介绍了曲作者聂耳——这位无产阶级革命音乐奠基者，不仅创作了《义勇军进行曲》，更在国家内忧外患时，以《金蛇狂舞》传递希望。这首乐曲节奏鲜明、情绪热烈，生动再现巨龙舞动、锣鼓喧天的喜庆场景，满溢民族性格与生活气息，生动传递出民族不屈昂扬的精神。最后，主讲人介绍了库客数字音乐资源，指引听众后续深入聆听民乐经典。

音乐传递的文化意韵尚未消



散，活动便转入书法体验环节。修老师从书法握笔姿势开始，细致讲解书写的动作要领；随后挥毫示范，笔锋流转间写下“龙腾盛世”与“花好月圆”。前者遒劲有力，呼应国庆76周年的时代气象；后者圆润雅致，契合中秋团圆的佳节意蕴。示范结束后，同学们纷纷拿起毛笔，在宣纸上自主创作，有的临摹经典字句，有的书写节日祝福，墨香与乐声交织，每个人都沉浸在传统文化的熏陶中。参与活动的同学们在修老师与书画协会同学们的帮助下，完成了属于自己的书法作品，用笔墨定格对国家与中华优秀传统文化的热爱。



此次活动是图书馆“阅读千年经典 智启万象未来”阅读推广系列活动之一，通过音乐与书法的艺术熏陶，使师生深刻感受家国一体的浓情厚谊，无论是《春江花月夜》承载的传统温情，还是《金蛇狂舞》彰显的民族精神，亦或是师生笔下流淌的笔墨心意，都在诠释着“弘扬爱国主义、传承经典文化”的活动初心。愿这份对祖国的热爱、对文化的传承，成为东林师生的精神养分，持续增强东林师生民族自豪感与文化认同感，让中华优秀传统文化在新时代焕发更耀眼的光芒！

观月揽星河 探月谱新章——第127期读者沙龙活动圆满落幕

9月25日晚18:00，第127期读者沙龙活动在图书馆B楼202成栋书院如期举行。本次活动的主题为“月之交响曲：从浪漫到科学”，由图书馆、东林天文爱好者协会共同举办，分享人是来自奥林学院的吴昊天同学，近50名学生参与活动。

本次读者沙龙活动以“月亮”为核心，打破书籍的界限，从浪漫意象到科学真相，带领同学们走进“月之交响曲”。主讲人开篇便点明月亮的双重特质：它是文人笔下的浪漫代名词，从欧阳修“月上柳梢头，人约黄昏后”的团圆，到柳永“杨柳岸，晓风残月”的怅惘，再到莎士比亚笔下“变化无常”的月相隐喻，千百年间始终承载着人类的情思。同时它也是科学探索的对象，主讲人通过数据与图示，介绍了月球的质量、直径、与地球的距离等基本特征，还详解了超级月亮的形成、潮汐锁定的影响以及天平动的概念，让同学们理解月相盈亏背后的科学逻辑。



随后，主讲人聚焦“食月”主题，从古

籍与科学双重视角解读月食：引用张衡《灵宪》中“月光生于日之所照……蔽于地也，是谓暗虚”的记载，印证古人对月食原理的早期认知；再通过示意图拆解月食全过程，并解释了“血月”并非不祥之兆，而是地球大气散射蓝光、红光折射至月面的自然现象，让同学们读懂“天狗食月”背后的科学密码。

最后，主讲人梳理“奔月”历程，展现人类对月球的探索足迹：从1959年前苏联月球一号（首颗月球探测器）、月球三号（首拍月背照片），到1969年美国阿波罗11号实现人类首次登月；再到中国探月工程的“绕、落、回”突破。我国发射的嫦娥六号于2024年6月着陆月球背面，采集1935.3克月球背面样品，首次揭开月球背面演化历史，将探月目标从“证明能去”推向“了解、利用、驻留”的新阶段，让同学们看到从浪漫向往到科学实践的跨越。

本次活动是图书馆“阅读千年经典 智启万象未来”阅读推广系列活动之一，也是活动创新发展的有益尝试。以科普讲座为契机，图书馆为同学们提供一个宝贵的学习实践平台，不断营造热爱科学、勇于探索的氛围，同时推动图书馆向现代化的知识交流中心和学习共享空间转型，构建多元化、高层次的校园文化生活。



览华夏地理盛景 品神州人文风华——第49期“悦享书香”圆满落幕

6月5日晚18时，第49期悦享书香活动在图书馆B202成栋书院如期举行。本次活动的主题为“《这里是中国》——一本好的地理科普书籍应该是怎样的”，由图书馆、悦兰书会、林海学社共同举办，分享人是来自林学院的郭璞煜同学。

作为一部展现中国地理之美的科普力作，《这里是中国》以独特的叙事视角，将壮丽山河与灿烂文明完美交融。分享活动开场，郭璞煜同学以地质运动为切入点，通过环流模式图与水系分布图，揭示青藏高原如何以“亚洲水塔”之姿，孕育长江黄河的奔涌，造就江南烟雨的温婉；又以可可西里的藏羚羊、横断山脉的垂直自然带为例，阐释其作为“全球生态安全屏障”的多重价值。

西北，远不止黄沙漫天。分享人以河西走廊为时空坐标，从汉代张骞凿空西域的驼铃，到唐代长安的万国衣冠，再到今日西安的科创脉动，勾勒出一条三千年文明交往的轴线。嘉

峪关的雄浑、莫高窟的璀璨、月牙泉的灵秀，在历史遗迹与现代影像的交织中，展现出西北大地厚重而鲜活的文化底蕴。

接着，郭璞煜同学带我们领略了东部城市独特的美学魅力：北京故宫的金瓦红墙展现皇家气派；苏州园林的亭台水榭尽显江南风雅；大连中山广场的欧式建筑与青岛八大关的德式别墅相映成趣；哈尔滨中央大街的俄式穹顶则为城市增添异域风情。这些建筑瑰宝在他生动的讲解中，化作一部东西方文明交融的立体史书。

活动最后，郭璞煜同学结合自己的旅游经历呼吁师生：用脚步丈量国土，用眼睛记录山河。无论是青藏高原的雪豹，还是江南水乡的乌篷船，都是这片土地的生命力所在。希望同学们从地理的视角重新认识中国，在G318国道的险峻中感受坚韧，在西湖的烟波里体会柔美，让山河之美真正滋养我们的精神世界！愿东林学子都能成为祖国大地的阅读者，在行走中读懂中国，在发现中收获成长。



领读培训筑基 经典传承领航——2025 年度阅读经典领读者培训会圆满结束

6月18日晚18时，阅读经典领读者培训会在图书馆B202成栋书院如期举行。本次培训由图书馆阅读推广部主任刘明担任主讲人，10余位2024级同学到场参加。

首先，主讲人围绕阅读经典领读活动的政策背景展开，介绍了2023年11月国家语言文字工作委员会发起的“典耀中华”主题读书行动，强调引导青少年阅读中华传统经典、红色经典和当代经典，助力文化自信与中华民族现代文明建设的核心目标。接下来，她又细致地

讲解了经典作品的分类与范围，以《人民日报》开列的50本著作为例，介绍了中华传统经典涵盖《论语》《诗经》《史记》等儒家经典、史学典籍及唐诗宋词等；红色经典包括《毛泽东选集》《红岩》《红军长征记》等党史类、革命故事类作品；当代经典聚焦中国四大文学奖作品，以及优秀科普图书、专业书籍等。刘老师同时强调，在选择国外著作作为分享作品时，需考量主题和意识形态等问题。此外，她还补充介绍了“文津图书奖”获奖作品情况，为领读活动拓展选题维度。



随后，主讲人通过对经典案例——“悦享书香”品牌活动的讲解，深入浅出地介绍了领读者工作的内容和流程，强调了活动形式的设计，以60分钟讲座为基础，融入现场表演、互动提问、片段朗读等环节，增强同学们的参与感。她指出，领读活动要以优秀经典图书为引领，以多样化、多层次的读书活动激发青年大学生的阅读兴趣，营造东林“书香校园”的浓厚氛围。

此次培训旨在让领读人更深入地了解“阅读经典”领读活动的流程、掌握领读要点，以更专业的姿态开展阅读推广活动。今后，阅读推广部将继续深入挖掘和利用图书馆的优质资源，不断提升领读活动的质量，在传承文化中激发更多年轻人对经典的热爱，共同构建东林爱读书、读好书、善读书的氛围，让经典阅读在领读中焕发新的生命力。



解构风筝隐喻 探寻人性救赎——第50期“悦享书香”圆满落幕

6月19日晚18:00，第50期悦享书香活动在图书馆B202成栋书院如期举行。本次活动的主题为“《追风筝的人》——背叛与救赎”，由图书馆、悦兰书会、林海学社共同举办，分享人是来自生态学院的耿嘉欣同学。

主讲人首先追溯作者卡勒德·胡赛尼的生命轨迹：1965年出生于喀布尔外交官家庭，1980年因苏联入侵随父移民美国，从圣塔克拉拉大学生物专业到加州大学执业医师的跨文化经历，熔铸为《追风筝的人》的创作根基。这部2003年出版的处女作，以联合国人道主义奖与约翰·斯坦贝克文学奖的荣誉，将阿富汗的战火与人性救赎推向世界视野。2007年马克·福斯特执导的同名电影斩获7501万美元全球票房，获奥斯卡最佳配乐提名。

在阿富汗什叶派哈扎拉人与逊尼派普什图人的千年对立背景下，主讲人解析阿米尔与哈桑的悲剧内核：作为普什图少爷的阿米尔，因嫉妒父亲对哈扎拉仆人哈桑的偏爱，在风筝大赛后目睹哈桑遭阿塞夫强暴却选择逃避。这场背叛的背后是普什图人长期掌权下的制度性压迫。

谈及作品象征体系时，主讲人按“童年时期——少年时期——不惑之年”的时间脉络，解读风筝的三重隐喻。在童年时期，风筝隐喻着自由、自责与对父爱的期盼；步入少年时期，风筝的意象转向自私、懦弱与背叛；到了不惑之年，阿米尔为索拉博追风筝，此时风筝成为救赎的象征。主讲人特别指出，阿米尔中年重返战火纷飞的阿富汗营救索拉博，实质是对童年背叛的救赎仪式，展现了他从懦弱旁观者到勇敢担当者的蜕变。

最后，主讲人解读阅读感悟时谈到：书中阿米尔的矛盾懦弱与哈桑的纯粹忠诚，像两面镜子映照出人性的复杂光谱——当阿米尔在嫉妒中选择背叛，哈桑却以“为你，千千万万遍”的誓言坚守情谊，这种反差让我们看见，每个人心中都藏着光明与阴影的较量。而阿米尔跨越半生



的救赎之旅更印证：年少时因懦弱犯下的错，终能在直面愧疚的勇气中获得修正，就像他为索拉博追回风筝的奔跑，不仅是对友谊的救赎，更是对人性的重建。

活动结束了，但那根牵引心灵的线，还在。当生活需要我们守护心中的“风筝”时，愿你我都能如阿米尔般勇敢转身奔跑——不为追回逝去时光，只为在直面内心的那一刻，让人性的光辉穿透一切隔阂与偏见。正如风筝穿越风雨，终将在晴空翱翔，舒展成希望的姿态。



亲爱的读者：

您好！

《东林图苑》又与您见面了，作为东北林业大学图书馆的一页书签，《东林图苑》不断向您传递图书馆的发展变化信息，随时实事求是报道图书馆的崭新风貌。为了把图书馆建设得更好，使图书馆成为东林的文化殿堂，真诚欢迎我校广大师生及图书馆界的朋友在阅读《东林图苑》之际，把您对图书馆发展建设的所思、所想、所感，不吝留下宝贵箴言。

投稿邮箱：37952422@qq.com

眷顾本报，请随时登录东北林业大学图书馆主页 <https://lib.nefu.edu.cn/> 点击“东林图苑”。

主审：王晓明 / 主编：刘明 / 编辑：杨世静